

## Első ének

Szeretnek az istenek engem,  
Rémítő módra szeretnek:  
Megajándékoztanak ők  
Oly ritka tudóvel,  
Mely a csatavészek  
Világrendítő dúlakodásit  
Illendően elkurjantani képes,  
S melyet tőlem minden kántor irígyel.  
És hogy férfi legyen,  
Méltó e tudóhöz,  
Lön az égi hatalmak irántami hajlandóságából  
A széles tenyerű Fejenagy,  
A helységi kovács,  
Vagy mint őt a dús képzeletű nép  
Költőileg elnevezé:  
A helység kalapácsa. –  
Ti, kik erős lélekkel birván,  
Meg nem szeppentek a harci morajtól,  
Halljátok szavamat!  
De ti, akiknek szíve

Keményebb dolgoknál  
A test alsó részébe hanyatlik,  
Oh ti kerüljétek szavamat!

\*

„Ámen!” szólt az áhítat  
Szent hangján  
A menny szolgája; s az egyház  
Négy fala, régi szokása szerint,  
Komolyan mondotta utána, hogy: „Ámen.”  
A nép pedig, amely esti imára  
Gyülekezett a szentegyházba, azonnal  
Elhordta magát,  
S egy-egy kancsó bor előtt  
Otthon vagy a csapszék asztala mellett  
Dícsérte az istent.  
A becsukott templomban csend lett;  
Nagyobb csend nincs a mocsárok partjainál sem,  
Mikor a gém, búbic s béka elalszik.

Csend vala hát;  
Csak két éhes pók harcolt  
Életre, halálra  
Egy szilvamagon-hízott légy combja felett;  
De, oh balsors! a combot elejték.

Egy egér fölkapta, s iramlott  
Véle az oltár háta mögé  
A tiszteletes reverendájába,  
S lakomáz vala,  
S a pókok szeme koppant.

Hah, de mi szörnyű zaj,  
Mily lárma riasztja  
Egyszerre az egyház  
Temetői nyugalmát!  
Mennydörgés?  
Vagy kásának forrása fazékban?...  
Nem!  
Ott ember hortyog.

Ugy van! ez emberalak.  
Egy zugban két öklére hajolva  
Alszik... hanem íme fölébredt,  
Miután elhortyantotta magát.  
Ásít... szemeit dörzsölve körülnéz...  
Lát és sejt... sejtése pogány.  
Megy az ajtóhoz; megrázza kilincsét.  
És rázta hiába.  
Éles eszével  
Átlátta azonnal  
A dolog állását,

És ezt mondotta: „Bezártak.”  
S még egyszer mondotta: „Bezártak.”  
Azután, mint férfihoz illik,  
Téged híva segédül,  
Lelki jelenlét!  
S kére: ne hagyd el.  
S te nem hagytad el őt.  
Védő szárnyadnak alatta  
Ily gondolatok születének  
Nem tökkelütött koponyájában,  
Mialatt orrát mutató ujjára tevél:

„Hogy szabadúljak?  
Kiabálni potyára.  
Valamint a puszkagolyó bics  
Kétannyira nem megy,  
Mint amennyire megy:  
Szintugy az emberi hang.  
Igy hát hahogy orditanék is:  
Meghallani nem volnának  
Képesek a falubéli fülek,  
Mert innen a helység  
Majd félórányira fekszik  
Lenn a völgy tekenőjében. –  
Leugorjam az ablakon által?  
Az igaz, gyerkőce-koromban

A cseresznyefa legtetejéről  
Gyakran ugortam alá,  
Ha csősz-szagot érzék.  
De az régen volt. Már az idén  
A negyvenedikszor  
Értem meg a krumplikapálást.  
Lelkem hüvelyét  
A férfiuság kora  
Megnehezíté;  
S ha leugornám:  
Nyakamat szegném,  
Vagy más bajom esnék.”

Igy főzte a gondolatok seregét  
Feje bográcsában  
A bölcs férfiú, aki  
Az idén már negyvenedikszor  
Éré meg a krumplikapálást.  
Ezután folytatta tünődve:

„Mást kell kitalálnom...  
Vagy itt húzom ki az éjet,  
S ez nem lesz módnélküli mulatság.”  
S komoran nézett a híg levegőnek  
Egy pontjára,  
Miként a gólyamadár néz