

Tóth Béla

*Esküvők tudására*

# Előszó

Még huszonévesen kezdtem, néhány év rendezvényszervezési tapasztalattal a hátam mögött, egy jó barát kérésére. Már ezen az első esküvőn éreztem, ezzel kell foglalkoznom. Azóta több mint száz Ifjú Párnak sikerült vőfélyként segíteni, és tökéletessé tenni a Nagy Napjukat.

Egy dolgot egyértelműen lehet látni, habár minden esküvő más és más, a szervezési oldalon sok spontaneitásra van szükség, az alappillérek, az elkövethető hibák, az akadályok a lakodalmak döntő többségében ugyanazok. A problémák megfelelő tudással elkerülhetőek, a pozitív dolgok pedig kiemelhetőek. Ezen tényezőket gyűjtöttem össze és rendszereztem jelen kötetben a megfelelő szolgáltatók kiválasztásától az esküvő teljes forgatókönyvének részletezéséig, konkrét példákkal, lényegre törően.

Több irányból közelíthető meg a Nagy Nap, jómagam elsősorban abban hiszek, hogy a hagyományainkat napjaink értelmezésében kell megvalósítani, nem görcsösen ragaszkodva az évtizedekkel korábbi szabályokhoz. Ez is hozzájárul a legfontosabb tételhez, hogy az Ifjú Párnak lehetősége legyen megélni életük egyik legfontosabb napját a maga meghatározó, boldog és humoros pillanataival együtt és persze tudjanak egy nagyot ünnepelni.

Az Esküvők tudástára – Útmutató a tökéletes esküvőhöz című kötet a modern, fiatalos, városi esküvőt és a vidéki sátras lakodalmat óhajtó Pároknak is sok fontos információt ad, és segítő kezet nyújt, bízom benne, hogy egyszerűsítheti a házasulandók dolgát a Nagy Nap előtt és az adott napon is.

# Tartalom

<b>Előszó .....</b>	<b>7</b>
<b>A Nagy Nap előtt, választási szempontok.....</b>	<b>9</b>
<b>Ruhaválasztás .....</b>	<b>11</b>
Vőlegényeknek .....	11
Menyasszonyoknak .....	12
Átöltözés .....	13
<b>Helyszínválasztás.....</b>	<b>15</b>
Helyszín technikai adatok .....	16
Beugrós pincérlány, vagy felszolgáló .....	17
<b>Zenekar, zenész, DJ választás .....</b>	<b>18</b>
<b>Fotós, videós .....</b>	<b>20</b>
A fotós .....	20
A videós .....	22
<b>Ceremóniamester, vőfély .....</b>	<b>24</b>
<b>Dekor, virág, csokor .....</b>	<b>27</b>
<b>A Nagy Napon, hogy aznap ne legyen elszúrva ..</b>	<b>29</b>
<b>Fotózás.....</b>	<b>31</b>
<b>Közlekedés, autós vagy gyalogos menet .....</b>	<b>33</b>
Gyalogos menet.....	33
Autós menet, konvoj .....	34
<b>Kaja, pia, mennyit, milyen, mikor? .....</b>	<b>35</b>
Kaja.....	35
Pia.....	37
<b>Hagyományok, avagy a villámcsapás elmaradása.....</b>	<b>39</b>
<b>Tanácsok a résztvevőknek .....</b>	<b>42</b>
Az Ifjú Párnak.....	42

Örömszülőknek .....	42
Násznépnek .....	44
<b>Egy esküvő forгатókönyve.....</b>	<b>46</b>
Kikérő, búcsúztató .....	46
Templomi és polgári szertartás.....	47
Gratuláció.....	49
Nagy násznép kép .....	49
Csokordobás .....	50
Harisnyakötő- és papucsdobás.....	50
Kiscsoportos fotózás .....	51
Tányértörés .....	52
Pohárköszöntő .....	52
Vacsora.....	53
Ajándékozás .....	54
Nyitótánc.....	55
Játékok és típusaik .....	56
Torta és torták.....	59
Gyertyafénykeringő.....	60
Menyasszonytánc/menyecsketánc (más néven új asszony tánc) .....	62
Éjféli vacsora felszolgálása.....	64
<b>Egyéb programok .....</b>	<b>66</b>
Vetítés .....	66
Lufieregetés jókívánsággal, vagy anélkül.....	67
Pillangó és/vagy galambröptetés .....	68
Lampionok .....	68